影评之【A Monster Calls】

这是一部几度让我会错意的电影。

刚打开时，我以为是恐怖片。

后来我猜是怪兽奇遇类童话。

却没有想到这是一个和自己和解的故事。

小男孩的妈妈患了癌症，秃头。病情会影响他们的正常生活和情绪。而校园欺凌和“隐形人”歧视也一直把男孩笼罩在乌云里。一切的发泄和放松，都只能说给铅墨和白纸。线条和色彩，永远是最写实的伙伴。

当这些情绪快要崩塌的时候，Monster出现了，他每天都会讲一个故事——并不“善良”的王子，放弃信仰去砍树的牧师，暴起的隐形人……逐点逐点地唤醒男孩内心的真实恐惧和担忧——日复一日地为妈妈担忧，无法接受她的即将离开，却也在耗尽自己的耐心，忍不住想要早点结束痛苦的一切。而当这一天真的快要来临时，他却不知所措，歇斯底里。

印象最深的场景是，妈妈在弥留之际告诉男孩——自己不可能被治愈的事实。他无法接受，拒绝和妈妈和解。那时候，妈妈说了几句话，她说——她希望有一天当男孩回想起这一天，自己因为太过生气而拒绝和她的对话，不要觉得难过或者愧疚。所以你想说的，我都懂，也都听到了。

这就是爱吧，它总是竭尽全力，总是充满包容，却依旧担心给得不够，也依旧担心被爱的人会受伤。所以足够努力，足够克制。